

riverbero.ch

presenta

Migros **FESTIVAL DELLA DANZA STEPS**
percento culturale

CocoonDance

RUNthrough

Coreografia: Rafaële Giovanola

Un potente intreccio di qualità corporee e di prospettive individuali

Organizzazione Poschiavo: riverbero
Luogo: Palestre scuole comunali Poschiavo
Date: 14 maggio 2022 ore 20.30 15 maggio 2022 ore 17.00

“RUNthrough” è un remix coreografico, un affascinante mescolarsi di movimenti e linguaggi corporei diversi fra loro. A tessere l'intreccio è una compagnia che è ormai diventata parte integrante della scena europea della danza contemporanea: la CocoonDance. Da oltre due decenni l'ensemble, che ruota attorno alla figura della coreografa svizzera Rafaële Giovanola, convince il pubblico con le sue pièce d'eccellenza, distinguendosi per un *modus operandi* orientato alla collaborazione e improntato al processo che contraddistingue il lavorare insieme. Sono questi stessi ingredienti a costituire il fondamento artistico di “RUNthrough”. Da quattro incontri di una settimana ciascuno, con persone provenienti dai più diversi contesti della danza, prende forma un avvincente ventaglio creativo dal carattere sperimentale che dà alla compagnia gli strumenti per scoprire una prospettiva fino ad allora ancora inesplorata. Il materiale frutto di questa ricerca condivisa, svolta attraverso il corpo e il movimento, diventa fonte di ispirazione per questa nuova coreografia. Otto tra ballerine e ballerini e un DJ traducono i molteplici impulsi scaturiti dalle residenze che hanno visto la partecipazione dell'associazione Kud Kolo, dei rapper Kamau & the Wolf, dei rappresentanti svizzeri di The Iconic Kiki House of Juicy Couture e del Theater Hora, trasformandoli in un linguaggio comune. La fusione di numerose influenze diverse sprigiona un'energia inebriante che coinvolge il pubblico facendogli sperimentare un modo nuovo di percepire il movimento.

Programma: *RUNthrough*
Coreografia: Rafaële Giovanola
Drammaturgia: Rainald Endrass
Assistenza coreografica: Jade Albasini
Œil extérieur: Conseils Littéraires - Mélisende Navarre
Composizione: Franco Mento
Costumi: Veronika Kaleja, Mathilde Grebot

Scenografia/luci: Robi Voigt

Video: Michael Maurissens

Corpo di ballo: Cristina Commisso, Fa-Hsuan Chen, Margaux Dorsaz, Álvaro Esteban, Jenna Hendry, Joana Kern, Evandro Pedroni, Yonas Perou

Durata: 60 minuti senza pausa

Età raccomandata: dai 10 anni

Management/touring: GROUNDWORKERS, mechtild-tellmann kulturmanagement

Stampa: Fabiana Uhart

Direzione di produzione: GROUNDWORKERS

Coproduzione: Steps, Festival della danza del Percento culturale Migros, Théâtre du Crochetan Monthey, Kunstfest Weimar, Beethovenfest Bonn, Theater im Ballsaal Bonn

Promosso da: Percento culturale Migros, Pro Helvetia, Consiglio della cultura (Cantone del Vallese), fondazioni: Oertli, Ernst Göhner, Corymbo, Kunststiftung NRW, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Bundesstadt Bonn. Unterstützt durch das NATIONALE PERFORMANCE NETZ Koproduktionsförderung Tanz, gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien

Con il sostegno di: Residenzzentrum tanz+ - Tanz & Kunst Königfelden, Kurtheater Baden, Stiftung Züriwek, Förderverein Theater Hora, Antigél Genève, Service de la culture et de la communication de la Ville de Vernier, Théâtre Sévelin 36 Lausanne, Le Malévoz Quartier Culturel

Première: 7 maggio 2022, Théâtre du Crochetan, nella cornice di Steps, Festival della danza del Percento culturale Migros

Aprile 2022